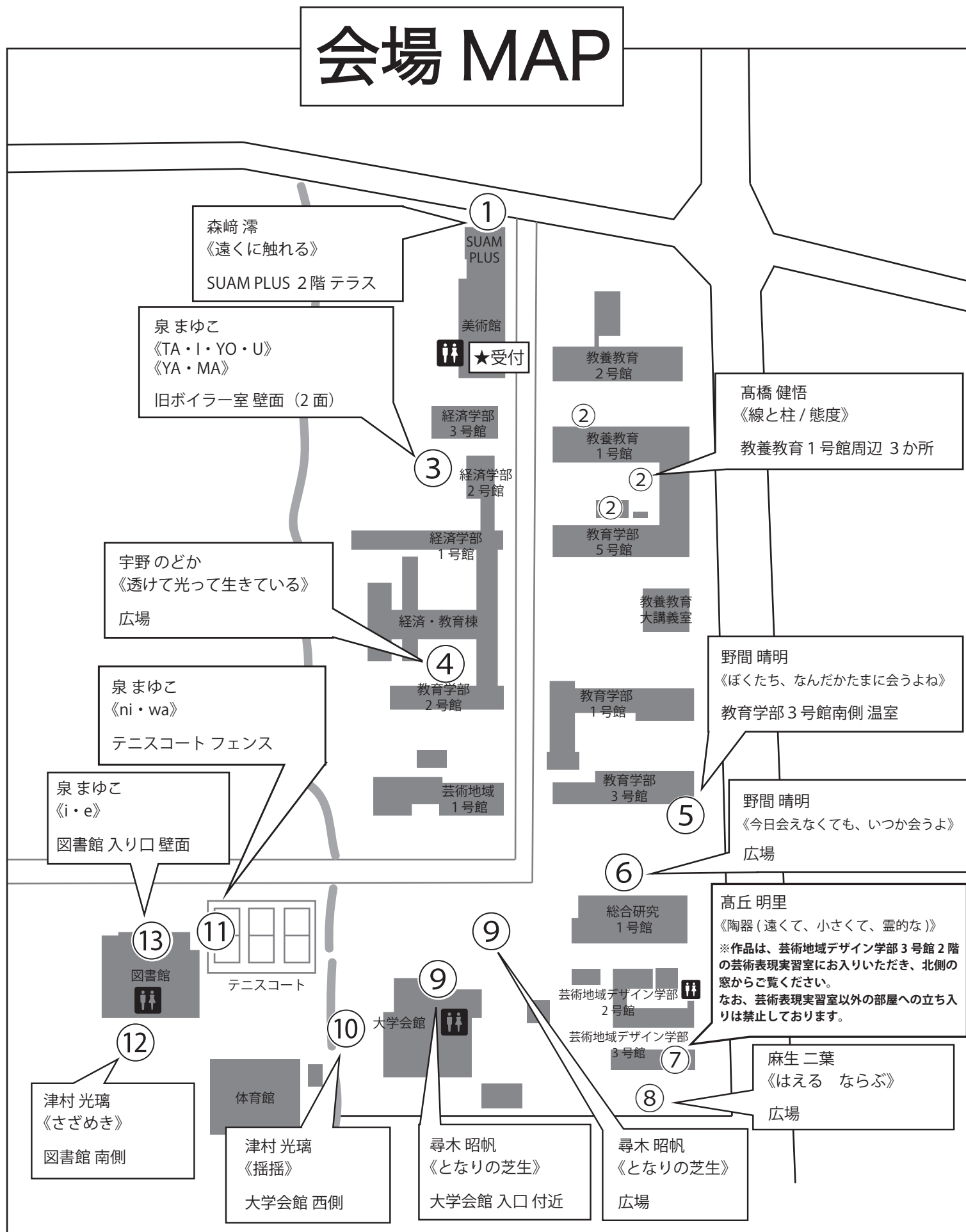


会場 MAP



佐賀大学 芸術地域デザイン学部 創設10周年記念企画展

あの星は だれのものか Who Does That Star Belong to

会期 : 2026年7月29日(水)～8月30日(日)

開場時間: 10:00～17:00

休場日 : 月曜日(ただし8月10日は開場)、8月11日(火・祝)～8月16日(日)

観覧料 : 無料

主催 : 佐賀大学芸術地域デザイン学部、佐賀大学美術館

協力 : EDAUME(旧枝梅酒造)、佐賀大学芸術地域デザイン学部同窓会

企画 : 江口禎駿(佐賀大学美術館)、嶽野蓮(EDAUME(旧枝梅酒造))

【先着 250 名限定！オリジナル「フェイスタオル」プレゼント中！】

13 作品全てのスタンプラリーを完成し、アンケートにご協力いただいた方には、「あの星はだれのものか」展オリジナルグッズ(フェイスタオル)をプレゼントしています！

※雨天時の鑑賞はご注意ください。

※会場はほぼすべて屋外となります。暑さにご注意ください。

※土曜日・日曜日は美術館のトイレをご利用ください。

※天候の影響などにより、公開中止になる可能性があります。詳細は随時 HP に掲載します。

- ①

森崎 滯

《遠くに触れる》

2026 年 石 鯨 サイズ可変

「祖父との最後のお別れの時、私はその手に触れることができなかった。その出来事について母と話をし、その会話を石鯨に刻んだ。」
- ②

高橋 健悟

《線と柱 / 態度》

2026 年 3.5 寸角材、ナイロン水糸、コンクリート基礎ブロック、イネ科の植物、水、ゴムホース、既存の空間 サイズ可変

「私はこの場所に何かをつくろうとした。考えついた行為を試しつつ、それらが思い通りになりすぎないように配慮もしている。私の決めたことだけで世界ができあがろうとするのは不気味だからだ。私は基準をつくり、線を引き、名前を付ける。轢かれた猫の死骸は誰も拾ってはくれないので、私は段ボールにタオルを入れて拾ってみたことがある。これも、それ以外に世界との付き合い方を知らないからである。」
- ③

泉 まゆこ

《TA・I・YO・U》

2026 年 ペンキ 430×500cm

《YA・MA》

2026 年 ペンキ 430×650cm
- ④

宇野 のどか

《透けて光って生きている》

2026 年 松脂、松、ポリカーボネート

サイズ可変
- ⑤

野間 晴明

《ぼくたち、なんだかたまに会うよね》

2026 年 野間のコレクション品、木材、ビス

172×120×560cm
- ⑥

野間 晴明

《今日会えなくても、いつか会うよ》

2026 年 木材 サイズ可変

- ⑦

高丘 明里

《陶器 (遠くて、小さくて、霊的な) 》

2026 年 再生陶土

15×7×15cm、5×3×5cm、3×2×2cm

※作品は、芸術地域 3 号館 2 階の芸術表現実習室にお入りいただき
の北側の窓からご覧ください。
なお、芸術表現実習室以外の部屋への立ち入りは禁止しております。
- ⑧

麻生 二葉

《はえる ならぶ》

2026 年 楠、檜、漆 サイズ可変
- ⑨

尋木 昭帆

《となりの芝生》

2026 年

ターポリン、耐水合成紙マット、アルミ、木

250×250cm、59.4×84.1cm、10×40cm

「ちょうど 1 年前からワーキングホリデービザでロンドンに住んでいます。来たばかりの頃は街を歩いてもそこにある空間がどんな空間なのか、お店なのか家なのか、入っていい場所なのかダメな場所なのか全く分からずどこにも近づけず街から閉め出されたような気持ちになったのを覚えています。
そんななか公園にひろがる芝生は何の目的も指定しない自由に過ごしていい場所として存在しているように見えました。
「よく知っている空間がここにもあった！」
佐賀大学の芝生とロンドンの芝生をそれぞれ印刷したピクニックシートをつくり、佐賀の芝生をロンドンに、ロンドンの芝生を佐賀に敷き、芝生の交換を試みています。
こっちの芝とそっちの芝、ワープした芝の上で会いましょう！」
※シートの上に座っていただけます。
- ⑩

津村 光璃

《揺揺》

2026 年

綿布、可溶性建染染料、反応染料

サイズ可変

- ⑪

泉 まゆこ

《ni・wa》

2026 年 ビニールテープ、溝スポンジ、プラダン

ボール、結束バンド サイズ可変
- ⑫

津村 光璃

《さざめき》

2024 年 綿布、可溶性建染染料

510×210 cm
- ⑬

泉 まゆこ

《i・e》

2026 年 ペンキ 243×296×90cm

「プラネタリウムみたい。」

■関連イベント

【アーティストとめぐる！ガイドツアー】

講 師：麻生二葉、泉まゆこ、宇野のどか、高丘明里、津村光璃、野間晴明、森崎滯（本展出展作家）
ガイド：江口禎駿、嶽野蓮
日 時：2026 年 8 月 23 日（日）10:30 ～ 12:00 ※小雨決行、荒天中止
会 場：佐賀大学本庄キャンパス屋外東側エリア
集 合：佐賀大学美術館受付
対 象：どなたでも
※本イベントは屋外を移動しながら鑑賞するプログラムです。
鑑賞ルートの一部に段差等があり、車いすでの移動に制約が生じる場合があります。予めご了承ください。
参加費：無料

【トークイベント「芸術と地域の関わり方」】

講 師：石倉敏明（秋田公立美術大学アーツ & ルーツ専攻 教授／芸術人類学）
花田伸一（佐賀大学芸術地域デザイン学部教授）
麻生二葉、泉まゆこ、宇野のどか、高丘明里、津村光璃、野間晴明、森崎滯
ファシリテーター：江口禎駿、嶽野蓮
日 時：2026 年 8 月 23 日（日）15:30 ～ 17:00
会 場：佐賀大学美術館受付集合
対 象：どなたでも
参加費：無料

申し込み：どちらのイベントも事前予約制です。以下の QR コード、またはお電話（0952-28-8333 ／佐賀大学美術館）にてお申し込みください。



申し込みフォーム