



第1期  
6月28日(火) ▶ 10月23日(日)

第2期  
11月1日(火) ▶ 3月26日(日)

常設展  
COLLECTION  
EXHIBITION

佐賀大学美術館  
The Saga University Art Museum  
SUAM

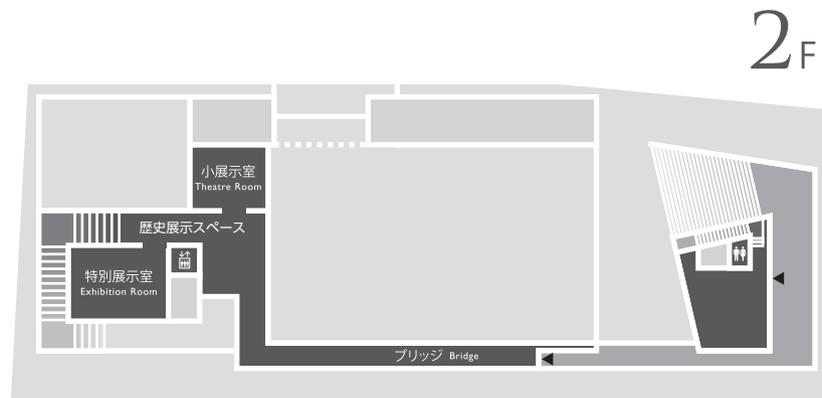
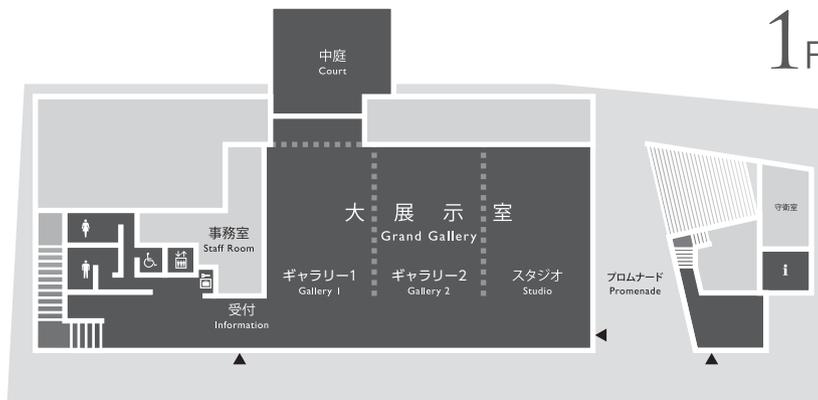
佐賀大学美術館

大学時代に  
必ず見たい展覧会だと言われ  
て、私も手塚治虫展72才展  
を見学してこよう  
展覧会へのご来場を  
お待ちしております

QRコード

# 〔館概要〕

名 称	佐賀大学美術館
所 在 地	佐賀市本庄町1番地
基本設計	佐賀大学
実施設計	(株)粹設計九州支社 [協力:(株)ワークヴィジョンズ]
監 理	佐賀大学環境施設部
施 工	建築:金子建設(株) 電気:(株)佐電工 機械:(株)九電工
構 造	鉄骨造・地上2階建
延床面積	1,502㎡
展示面積	462㎡ ギャラリー1 106㎡ ギャラリー2 106㎡ スタジオ 111㎡ 特別展示室 48㎡ 小展示室 34㎡ 歴史展示スペース 57㎡
そ の 他	プロムナード 中庭 ブリッジ
設 備	トイレ 多目的トイレ ロッカー



## 〔沿革〕

- 2011年1月4日 学長年頭挨拶で美術館設置計画を発表
- 6月8日 佐賀大学役員会にて美術館設置諮問委員会からの答申書を報告。  
美術館の設置を審議・了承。同時に3WG（設置募金、利用、建設）についても報告
- 12月20日 美術館基本設計建設コンサルタント選定委員会で基本設計コンサルタント選定
- 2012年2月22日 佐賀大学役員会にて基本設計のイメージを説明、募金趣意書の作成を提案・了承
- 5月14日 基本設計納入
- 12月29日 美術館実施設計終了
- 2013年2月14日 新営工事起工式
- 6月26日 美術館規則、美術館運営委員会規定制定
- 8月30日 美術館建設工事竣工
- 9月28日 佐賀大学統合10周年記念式典・佐賀大学美術館開館記念式典
- 10月2日 一般公開開始
- 2014年10月24日 入館者5万人達成
- 2015年1月22日 第18回佐賀市景観賞受賞
- 2016年2月19日 入館者10万人達成
- 2018年12月8日 入館者20万人達成
- 2020年12月2日 入館者25万人達成

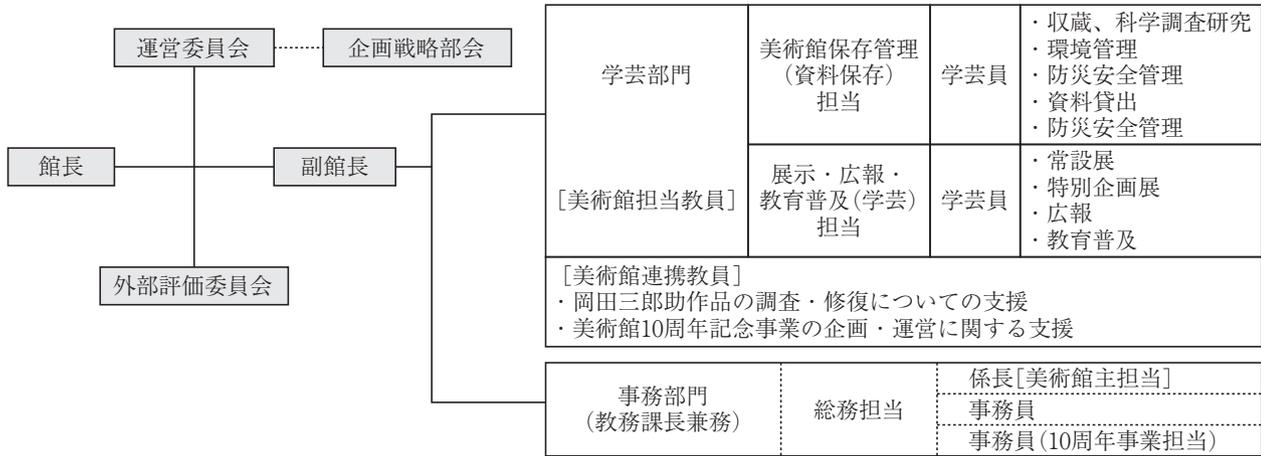
## 〔設立主旨〕

2013年10月、旧佐賀大学と佐賀医科大学の統合10周年記念事業として佐賀大学美術館は誕生しました。美術館と、併せて整備された正門エリアは、「地域に開かれた大学」という佐賀大学の理念を象徴するものです。美術館は、総合大学である佐賀大学の魅力を多方面に向けて、より多くの人に知っていただくための情報発信源として活用されています。

## 〔活動目的〕

佐賀大学が所有する資料や、美術・工芸に関連する作品を収集・保管・展示するとともに、文化芸術の新しい活動や表現を地域の方々とともに作り上げ、総合大学が生み出すさまざまな研究成果を周知・公開していきます。

# 〔組織図〕



## 〔職員〕

館長	渡 孝 則
副館長	徳 安 和 博
係長	松 尾 和 俊
事務員(再雇用)	廣 木 昭 則
事務補佐員(学芸員)	見 藤 素 子
事務補佐員(学芸員)	川 崎 春 樹
事務補佐員	樺 山 朋 子
(2023年1月1日～)	
美術館担当教員	藤 井 康 隆
美術館連携教員	石 井 美 恵
美術館連携教員	花 田 伸 一

## 〔運営委員〕

委員長(館長)	理事	渡 孝 則
副委員長	理事	山 崎 英 司
副委員長(副館長)	教授	徳 安 和 博
委員	理事	山 下 宗 利
委員	准教授	和 田 学
委員	准教授	鳥 谷 さやか
委員	准教授	谷 口 みゆき
委員	教授	坂 美奈子
委員	教授	佐 藤 和 也
委員	准教授	吉 賀 豊 司
委員	学務部長	秋 保 聡
委員	佐賀大学同窓会長	水 田 和 彦
委員	財務部長	神 達 進
委員	財務部長	池 尻 英 一

2023年3月1日現在

## 〔企画戦略部会委員〕

リーダー	理事	山 崎 英 司
委員	准教授	花 田 伸 一
委員	准教授	藤 井 康 隆
委員	講師	近 藤 恵 介
委員	学務部長	秋 保 聡
委員	係長	松 尾 和 俊
委員	学芸員	見 藤 素 子
委員	学芸員	川 崎 春 樹

# 目次

## [年報]

館概要 ————— 2

沿 革 ————— 3

組織図 ————— 4

## 2022年度の活動

1. 展示記録（主催展） ——— 6

2. 展示記録（企画申請） ——— 16

3. 博物館実習・職業体験 ——— 25

4. 刊行・掲載・見学 ————— 26

5. 寄附 ————— 29

6. 職員の館外研修 ————— 30

7. 入館者一覧表 ————— 31

# 1. 展示記録（主催展）

## 常設展示 第1期

### 《展覧会概要》

平成25年の開館以来、佐賀大学美術館は本学の美術教員はじめ佐賀にゆかりのある作家らの芸術作品を収集・収蔵している。常設展では、恒常的に学生をはじめ地域の方々に収蔵作品を一般公開し、佐賀や佐賀大学における美術の様相を紹介している。

第1期は彫刻作品を主とし、佐賀大学彫刻教室初代教員の緒方敏雄とその後任であった山本民二、成富宏、非常勤講師として教鞭を取った古賀忠雄、安永良徳の作品を展示した。また、彫刻にまつわる解説やコラムを併せて掲示した。

《会期》2022年6月28日（火）～10月23日（日）

《開館日数》99日間

《会場》特別展示室

《展示構成》彫刻作品8点

《入館者数》1,898人

《印刷物》外看板、目録



出品リスト

No.	作品名	作家名	制作年	素材	所蔵
1	夏折々	緒方 敏雄	1984	FRP	佐賀大学美術館蔵
2	夏・一章	緒方 敏雄	1985	FRP	佐賀大学美術館蔵
3	無題	山本 民二	1979	FRP	佐賀大学美術館蔵
4	男の顔	古賀 忠雄	ca. 1947、1948	ブロンズ	佐賀大学美術館蔵
5	男の顔	古賀 忠雄	不明	石膏	佐賀大学美術館蔵
6	人物	安永 良徳	不明	ブロンズ	佐賀大学美術館蔵
7	雷 (原型)	成富 宏	不明	FRP	佐賀大学美術館蔵
8	菊池武光像 雛形星取り石膏原形型	緒方 敏雄	1933	石膏	佐賀大学附属図書館蔵



## 常設展示 第2期

### 《展覧会概要》

常設展示第2期では金属工芸、染色工芸を主とし、佐賀大学金属工芸教室教員であった豊田勝秋とその後任の中牟田佳彰、染色工芸教室教員であった城秀男とその後任の小川泰彦、田中嘉生の作品を展示した。

《会期》2022年11月1日（火）～2023年3月26日（日）

《開館日数》115日間

《会場》特別展示室

《展示構成》工芸品 7点

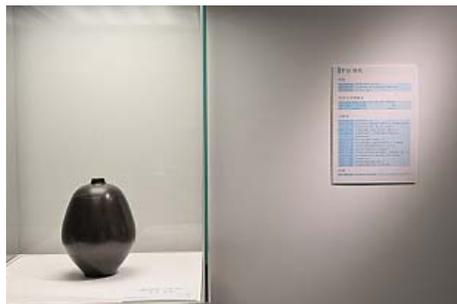
《入館者数》1,979人

《印刷物》外看板、目録

佐賀大学美術館常設展第2期  
2022.11.1(火)～2023.3.26(日)

作品名	作者	技法/材質	制作年	サイズ(cm)	収蔵番号
銅版 (黒目)	豊田勝秋	銅版・青銅	昭和41(1966)年	22.7×24.3	佐賀大学蔵
銅版(赤目)	中牟田佳彰	銅版・ブロンズ	昭和51(1976)年	20.0×24.0 ×25.0	中牟田佳彰氏
銅版(赤目)	中牟田佳彰	銅版・ブロンズ	昭和53(1978)年	7.5×4.2.5 ×25.0	中牟田佳彰氏
銅版(赤目)	中牟田佳彰	銅版・ブロンズ	昭和53(1978)年	20.0×25.0 ×25.0	中牟田佳彰氏
銅版(赤目)	中牟田佳彰	銅版・ブロンズ	昭和53(1978)年	144.0×81.0	中牟田佳彰氏
銅版(赤目)	城秀男	染色・青	昭和53(1978)年	170.0×140.0	小川泰彦氏
銅版(赤目)	小川泰彦	染色・青	昭和53(1978)年	170.0×140.0	小川泰彦氏
銅版(赤目)	田中嘉生	染色・青	昭和57(1982)年	200.0×100.0	田中嘉生氏

佐賀大学美術館  
〒840-8502 佐賀県佐賀市大東町1-1  
TEL: 0942-23-1111 FAX: 0942-23-1112



出品リスト

No.	作品名	作家名	制作年	素材	所蔵
1	鑄銅瓶(糸目)	豊田 勝秋	1966	青銅	佐賀大学美術館蔵
2	青銅花器(壺)	中牟田 佳彰	1976	ブロンズ	佐賀大学美術館蔵
3	青銅花器(皿)	中牟田 佳彰	1985	ブロンズ	佐賀大学美術館蔵
4	青銅花器(壺)	中牟田 佳彰	1988	ブロンズ	佐賀大学美術館蔵
5	妖異な円	城 秀男	1974	木綿、蠟、染料	佐賀大学美術館蔵
6	不知火の有明	小川 泰彦	1978	木綿、蠟、染料	佐賀大学美術館蔵
7	卯月の頃Ⅱ	田中 嘉生	1982	木綿、蠟、染料	佐賀大学美術館蔵



## 今は昔の佐賀大学

### 《展覧会概要》

佐賀大学の前身である佐賀県師範学校、佐賀県女子師範学校、佐賀青年師範学校、旧制佐賀高等学校、そして佐賀大学設立期の写真やパネルを展示し、この地に集った昔の学生の姿を写真とパネルで紹介した。

《会期》2022年6月28日（火）～2023年3月26日（日）

《開館日数》221日間

《会場》歴史展示スペース

《協力》佐賀大学同窓会

《展示構成》パネル6点、古写真24点（展示替え含む）

《入館者数》3,877人



出品リスト

番号	展示資料	所蔵先
1	臼杵市教育委員会 旧制佐賀高校関連写真 教官集合写真/20-1-18	臼杵市教育委員会蔵
2	臼杵市教育委員会 旧制佐賀高校関連写真 十五畷橋/20-1-21	臼杵市教育委員会蔵
3	臼杵市教育委員会 旧制佐賀高校関連写真 十五畷橋/20-1-22	臼杵市教育委員会蔵
4	臼杵市教育委員会 旧制佐賀高校関連写真 学生たち/20-1-23	臼杵市教育委員会蔵
5	臼杵市教育委員会 旧制佐賀高校関連写真 学生たち/20-1-24	臼杵市教育委員会蔵
6	臼杵市教育委員会 旧制佐賀高校関連写真 授業風景/20-1-30	臼杵市教育委員会蔵
7	臼杵市教育委員会 旧制佐賀高校関連写真 学生たち/20-1-36	臼杵市教育委員会蔵
8	臼杵市教育委員会 旧制佐賀高校関連写真 佐高正門/20-1-37	臼杵市教育委員会蔵
9	臼杵市教育委員会 旧制佐賀高校関連写真 学生たちとフレンツェル先生の娘さんたち/20-1-44	臼杵市教育委員会蔵
10	臼杵市教育委員会 旧制佐賀高校関連写真 航空写真/20-1-75	臼杵市教育委員会蔵
11	臼杵市教育委員会 旧制佐賀高校関連写真 航空写真/20-6	臼杵市教育委員会蔵
12-35	古写真	佐賀大学同窓会蔵



## 展示ができるまで

### 《展覧会概要》

収蔵品ではなく美術館の設備や備品などを展示し、施設の特徴や展示ができるまでの過程など、美術館の裏側を紹介した。美術館、ミュージアムとは何か、新しい美術館のかたちとは何かを模索する機会となった。

《会期》2022年8月2日（火）～11月30日（水）

《開館日数》101日間

《会場》小展示室

《展示構成》資料、備品計43点

《入館者数》1,885人

《印刷物》チラシ（A4、500部）、展示解説



チラシ・ポスターで紐解く佐賀大学美術館10年史  
写真で見る佐賀大学  
展示ができるまで

《展覧会概要》

佐賀大学で開催された TSUNAGI プロジェクトパネルディスカッションに際して、令和4年度主催展「写真で見る佐賀大学」「展示ができるまで」の拡大展示と、令和5年度主催展「チラシ・ポスターで紐解く佐賀大学美術館10年史」のプレ展示を行った。

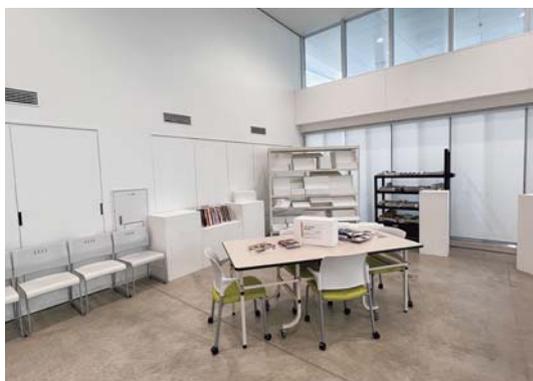
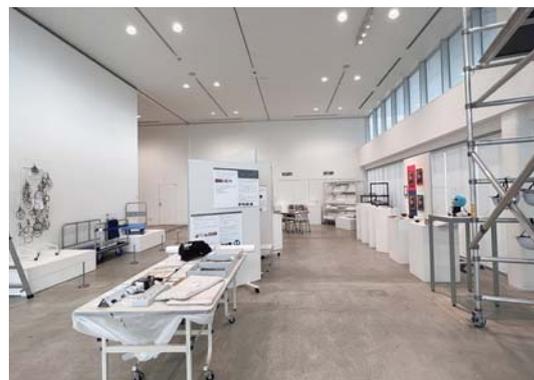
《会期》2023年3月18日（土）

《開館日数》1日

《会場》ギャラリー1、ギャラリー2、スタジオ

《展示構成》チラシ・ポスターで紐解く佐賀大学美術館10年史 パネル55点  
写真で見る佐賀大学 写真24点、アルバム12点、パネル1点、絵画1点  
展示ができるまで 備品、資料43点

《入館者数》68人



## もっと！展示ができるまで

### 《展覧会概要》

小展示室で開催した「展示ができるまで」の一部をギャラリー1に移設・展示替えを行い、公開講座や参加型展示を行った。

《会期》2022年8月31日（水）～9月11日（日）

《開館日数》11日間

《会場》ギャラリー1

《展示構成》資料、備品計43点

《入館者数》404人

《印刷物》チラシ（A4、500部）

### 《関連事業》

関連企画「よい美術館、よい学芸員ってなんですか？」

日時 2022年9月4日（日）

時間 14:00～16:00

会場 ギャラリー1

参加者数 25人

### 基調講演

講師 杉山 未菜子（福岡市経済観光文化局博物館 運営課長）

### トークセッション

講師 杉山 未菜子（福岡市経済観光文化局博物館 運営課長）

柳 健司（佐賀大学芸術地域デザイン学部教授）

花田 伸一（佐賀大学芸術地域デザイン学部准教授）

藤井 康隆（佐賀大学芸術地域デザイン学部准教授）

土屋 貴哉（佐賀大学芸術地域デザイン学部准教授）

### 《関連企画》

令和4年度 来てみんなしゃい！佐賀大学「ミュージアム・オープンラボ ミュージアムの中の人の仕事場」

日時 2022年8月31日（水）

時間 10:00～12:00 14:00～16:00

会場 佐賀大学美術館

主催 佐賀大学

佐賀大学芸術地域デザイン学部 藤井研究室

講師 藤井 康隆（佐賀大学芸術地域デザイン学部准教授）

見藤 素子（佐賀大学美術館学芸員）





## 2. 展示記録 (企画申請)

### 鳥栖未来計画成果展

#### 《展覧会概要》

学生団体 Make-Sense による展示。学生が提案した鳥栖市の再開発事業に関する提言を学生や市民に向けて発信する展示が行われた。

《会期》2022年4月9日(土)～4月22日(金)

《日数》12日間

《会場》小展示室、歴史展示スペース

《主催》学生団体 Make-Sense



### 令和4年度 共通基礎成果発表展

#### 《展覧会概要》

佐賀大学芸術地域デザイン学部の1年生による展覧会。「芸術表現基礎」「地域デザイン基礎」の授業で取り組んだ作品や活動の成果が展示された。

《会期》2022年8月4日(木)～8月10日(水)

《日数》6日間

《会場》ギャラリー1、ギャラリー2、スタジオ、中庭

《主催》佐賀大学芸術地域デザイン学部



## 45周年記念 二紀佐賀支部展

### 《展覧会概要》

毎年国立新美術館（東京都）で開催される「二紀展」の佐賀支部による支部展。絵画・彫刻作品が展示された。会期中に佐賀支部による作品批評会が行われた。



《会期》2022年 8月24日（水）～8月28日（日）

《日数》5日間

《会場》ギャラリー 1、ギャラリー 2、スタジオ

《主催》一般社団法人二紀会佐賀支部



## 序展

### 《展覧会概要》

佐賀大学芸術地域デザイン学部小木曾誠准教授と西洋画専攻の学生による作品展。企画から制作、設営、告知など、学生が主体となって展覧会を開催した。来場者の似顔絵を描くイベントやライブクローキーが行われた。

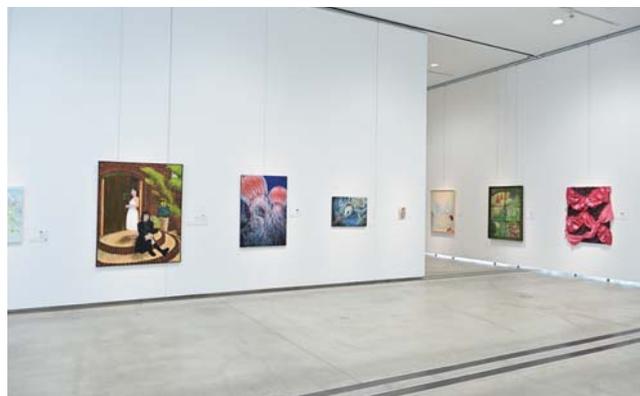


《会期》2021年 9月18日（日）～9月25日（日）

《日数》7日間

《会場》ギャラリー 1、ギャラリー 2、スタジオ

《主催》佐賀大学芸術地域デザイン学部西洋画専攻



## うるし展

### 《展覧会概要》

佐賀大学芸術地域デザイン学部の漆・木工専攻生による成果発表展。漆を巧みに用いた造形豊かな作品が展示された。

《会期》2022年10月4日（火）～10月16日（日）

《日数》12日間

《会場》ギャラリー1、ギャラリー2、スタジオ

《主催》佐賀大学芸術地域デザイン学部漆・木工専攻



## 令和4年度 JA 共済 小・中学生第58回書道・第48回交通安全ポスターコンクール

### 《展覧会概要》

JA 共済が文化支援事業として毎年実施している全国規模のコンクールの入賞作品展。応募された小・中学生の書作および交通安全ポスターの中から、県内で入賞を果たした作品324点が展示された。

《会期》2022年10月26日（水）～11月3日（木）

《日数》8日間

《会場》ギャラリー1、ギャラリー2

《主催》佐賀県内各農業協同組合、全国共済農業協同組合会佐賀県本部

《後援》文部科学省、佐賀県、佐賀県教育委員会、佐賀県警察本部、佐賀県農業協同組合中央会、NHK 佐賀放送局、サガテレビ、エフエム佐賀、佐賀新聞社、株式会社日本農業新聞



## 萌展

### 《展覧会概要》

佐賀大学芸術地域デザイン学部の染色専攻生による展覧会。布をメインに、型染めやろうけつ染めといった技法を巧みに用いた色彩豊かな作品が並んだ。

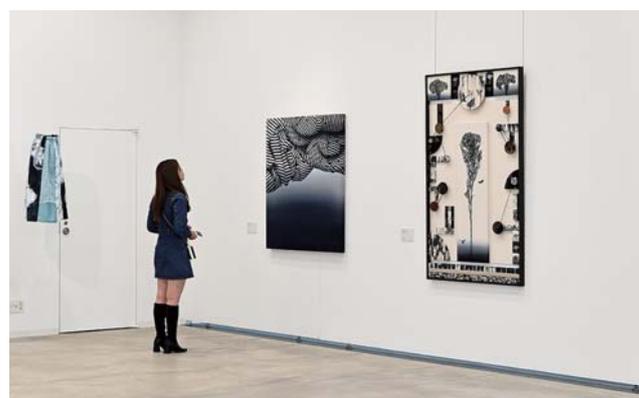


《会期》2022年11月10日(木)～11月17日(木)

《日数》7日間

《会場》ギャラリー1、ギャラリー2

《主催》佐賀大学芸術地域デザイン学部染色専攻



## 第63回 佐賀県学童美術展

### 《展覧会概要》

佐賀県内の園児および小・中学生が授業で制作した絵画、デザイン、線描の展覧会。小・中学生の学校、各地区、最後に本部の審査で特選を受賞した作品計600点が展示された。

《会期》2022年11月23日(水)～11月27日(日)



《日数》5日間

《会場》ギャラリー1、ギャラリー2、スタジオ

《主催》佐賀県造形教育研究会

《後援》佐賀県教育委員会



## 佐賀県染織作家協会 結成40周年記念展

### 《展覧会概要》

佐賀県染織作家協会に所属する会員による展覧会。会員の直近10年の作品を展示するとともに、元会長であり、元佐賀大学教授である故・小川泰彦氏の遺作が展示された。



《会期》2022年12月4日(日)～12月11日(日)

《日数》7日間

《会場》ギャラリー1、ギャラリー2

《主催》佐賀県染織作家協会



## 璞友会展

### 《展覧会概要》

2022年で13回目を迎えた「璞友会」の書道の作品展。佐賀県内で書を学んでいる指導者と生徒が日頃の研鑽の成果を発表した。2022年度は、書作の他に立体的な作品も発表され、合計21点展示された。

《会期》2022年12月16日(金)～12月21日(水)

《日数》5日間

《会場》ギャラリー2

《主催》璞友会



## 第7回 児童生徒作品展

### 《展覧会概要》

佐賀大学教育学部附属特別支援学校が、児童生徒の授業作品や学習の様子を紹介し、広く活動を周知してもらおうとともに、展示・鑑賞を通じて児童生徒の情操の学習に取り組むため毎年催している展覧会。特別支援学校で学ぶ児童生徒による図工・美術作品、作業製品、学習活動で制作した作品や教材が展示された。



《会期》2022年12月22日（木）～12月24日（土）

《日数》3日間

《会場》ギャラリー 1

《主催》佐賀大学教育学部附属特別支援学校



## 遊覧飛行 第Ⅱ期鳥栖未来計画成果展

### 《展覧会概要》

2022年4月に開かれた鳥栖未来計画成果展に続く展覧会。学生達による2年に及ぶ研究の成果と、そこから構成された未来の鳥栖市のかたちが紹介された。



《会期》2023年1月7日（土）～1月22日（日）

《日数》11日間

《会場》ギャラリー 1、ギャラリー 2、スタジオ

《主催》学生団体 Make-Sense



## コア科目「北部九州の人々の文化・歴史・暮らし・芸術」成果発表展

### 《展覧会概要》

佐賀大学芸術地域デザイン学部の3年生によるコア科目の成果発表展。福岡を拠点に活躍した「九州派」と炭鉱の関係についての1年間の研究の成果が展示された。

《会期》2023年1月24日(火)～1月27日(金)

《日数》4日間

《会場》小展示室、旧カフェスペース

《主催》佐賀大学 芸術地域デザイン学部



## 佐賀県高等学校書道教師書作展

### 《展覧会概要》

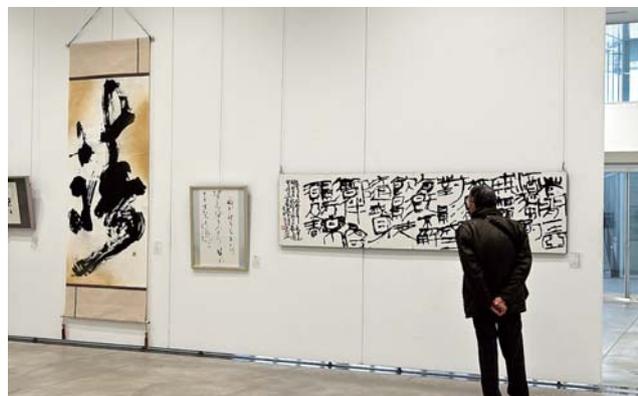
佐賀県内の高校で書道を担当する教員が授業研究会の他に、年に一度の書作発表の場として開催している展覧会。教員32名、52点の書、掛軸、篆刻などが展示された。高校生徒臨書展の優秀作品も合わせて展示した。

《会期》2023年1月26日(木)～1月29日(日)

《日数》4日間

《会場》ギャラリー1、ギャラリー2、スタジオ

《主催》佐賀県高等学校教育研究会書道部会



## 小さな芸術家たちのアート展

### 《展覧会概要》

「おへそこども学園」の子供たちによる展示。素材を通して、子供たちの目線で制作された様々な作品が展示された。

《会期》2023年2月3日(金)～2月4日(土)

《日数》2日間

《会場》ギャラリー1、中庭

《主催》おへそこども学園



## 全国重要無形文化財秀作展 展示提案展

### 《展覧会概要》

佐賀大学芸術地域デザイン学部3年生によるコア科目の成果発表展。全国重要無形文化財秀作展の展示について、1年間の学びと研究による成果が展示された。

《会期》2023年2月4日(土)～2月5日(日)

《日数》2日間

《会場》ギャラリー2、スタジオ

《主催》佐賀大学芸術地域デザイン学部



## 2022年度 佐賀大学芸術地域デザイン学部卒業制作・大学院地域デザイン研究科修士制作作品展

### 《展覧会概要》

佐賀大学芸術地域デザイン学部、大学院地域デザイン研究科の学部生・大学院生による卒業・修士制作展。西洋画、日本画、視覚伝達デザイン、彫塑、有田セラミック、漆・木工、ミクストメディア、美術史・美術理論、地域コンテンツデザイン、フィールドデザイン、キュレーション分野を学ぶ学生たちが、学生生活の集大成となる作品が展示された。

《会期》2023年2月11日(土)～2月19日(日)

《日数》8日間

《会場》ギャラリー1、ギャラリー2、スタジオ、中庭、小展示室、旧カフェスペース

《主催》佐賀大学芸術地域デザイン学部、大学院地域デザイン研究科



## 佐賀大学 学生書作展

### 《展覧会概要》

佐賀大学書道同好会による卒業書作展。佐賀県書作家協会展、佐賀県書道展、県展などに積極的に取り組んできた学生の集大成となる書作と指導教官1名の賛助作品を展示した。

《会期》2022年3月2日(木)～3月5日(日)

《日数》4日間

《会場》ギャラリー1、2

《主催》佐賀大学書道同好会



### 3. 博物館実習・職業体験

《実習名》博物館実習 展示・照明

《内容》3年次コア科目の一環で、学芸員資格取得希望者に対し、照明をはじめとした「重要無形文化財保持団体秀作」展の展示方法を考える実習が芸術地域デザイン学部石井美恵准教授の指導のもと行われた。

《期間》2022年6月17日（金）

《参加者》26人

《期間》2023年1月17日（火）～1月18日（水）

《参加者》22人



《実習名》中学校職場体験学習

《内容》佐賀大学教育学部附属中学校では、学校教育の一環として職場体験学習が行われており、美術館でも2年生2名を受け入れた。受付や監視業務のほか、展示解説文の作成、資料の整理・調査などの体験を行った。

《期間》2022年9月29日（木）～9月30日（金）9:00～16:00

《参加者》2人



## 4. 刊行・掲載・見学

### 〔刊行物〕

『佐賀大学美術館令和3年度年報/紀要』

〔概要〕年報：館概要/沿革/組織図/2020年度の活動

〔仕様〕AB版 34ページ 4色刷

〔発行部数〕500部

〔発行日〕2022年9月30日



## 〔掲載紙・テレビ・ラジオ〕

2022年度は総数で新聞等11件、TV・ラジオ7件が掲載・放送された。

### 主催展

7月29日	サガテレビ	FNN SAGATV Live News Days「今は昔の佐賀大学」
8月22日	佐賀新聞	佐賀大美術館の裏側拝見 企画展「展示ができるまで」9月25日まで 作品修復など紹介、学芸員体験コーナーも「展示ができるまで」
9月6日	佐賀新聞	美術館の裏側探る 佐賀大美術館「展示ができるまで」展「もっと!展示ができるまで」
11月15日	西日本新聞	旧制佐賀高“青春のストーム”写真で振り返る 佐賀大美術館「今は昔の佐賀大学」
1月31日	佐賀新聞	佐賀大で伝統の「大寒糊吹き」 修復の必需品、学生手作り「寒糊吹き」

### 企画申請展

4月17日	佐賀新聞	鳥栖の未来、提案の展示「鳥栖未来計画成果展」
9月8日	サガテレビ	カチカチプレス「序展」
9月21日	佐賀新聞	まちの話題「序展」
9月24日	NBC ラジオ佐賀	RADIOKING。「うるし展」
9月30日	NBC ラジオ佐賀	富永ボンドのラジオボンドバ「うるし展」
10月6日	佐賀新聞	豊かな発想、独創性光る 佐賀大学美術館で「うるし展」 漆・木工専攻の学生出品「うるし展」
10月7日	NBC ラジオ佐賀	富永ボンドのラジオボンドバ「うるし展」
11月10日	佐賀新聞	技術多彩に、個性的な染色の作品佐賀大学美術館で「萌展」「萌展」
12月2日	NHK	ニュースおかえり佐賀「結成40周年記念佐賀県染織作家協会展」
12月2日	ぶんぶんテレビ	イベント紹介「結成40周年記念佐賀県染織作家協会展」
12月8日	佐賀新聞	結成40周年を記念「結成40周年記念佐賀県染織作家協会展」
12月22日	佐賀新聞	みんなの情報面 きょうの催し「第7回児童生徒作品展」
1月20日	佐賀新聞	鳥栖の未来、佐大生が提案市街地を模型などで紹介「遊覧飛行第Ⅱ期鳥栖未来計画成果展」

〔見学団体一覧〕

期日	団体名	人数
7月7日	私立筑紫台高等学校	94
7月13日	福岡県立筑紫中央高等学校	54
7月16日	65家庭会	7
8月23日	学校法人佐賀龍谷学園龍谷高等学校	21
8月25日	佐賀市立城東中学校 ゆめたねプロジェクト	35
9月15日	佐賀県立武雄青陵中学校	43
9月29日	福岡県立新宮高等学校	38
9月30日	佐賀大学附属図書館職業体験	6
10月4日	熊本県立宇土高等学校	14
10月6日	福岡県立春日高等学校	54
10月7日	福岡県立香椎高等学校	23
10月7日	佐賀県立致遠館高等学校	22
10月18日	福岡県立北筑高等学校	40

期日	団体名	人数
10月26日	佐賀県立唐津東中学校	42
11月16日	佐賀県立唐津東中学校	40
11月24日	学校法人佐賀龍谷学園龍谷中学校	43
11月25日	佐賀大学附属小学校	101
1月26日	私立佐賀清和高校	24
1月27日	佐賀県立佐賀西高等学校	45
1月27日	私立佐賀清和高校	19
2月10日	国立大学法人九州大学	2
2月14日	私立佐賀清和高校	40
2月16日	私立佐賀清和高校	49
2月17日	私立佐賀清和高校	36
3月4日	ゆめさが歩く会	36

2022年7月7日～2023年3月4日

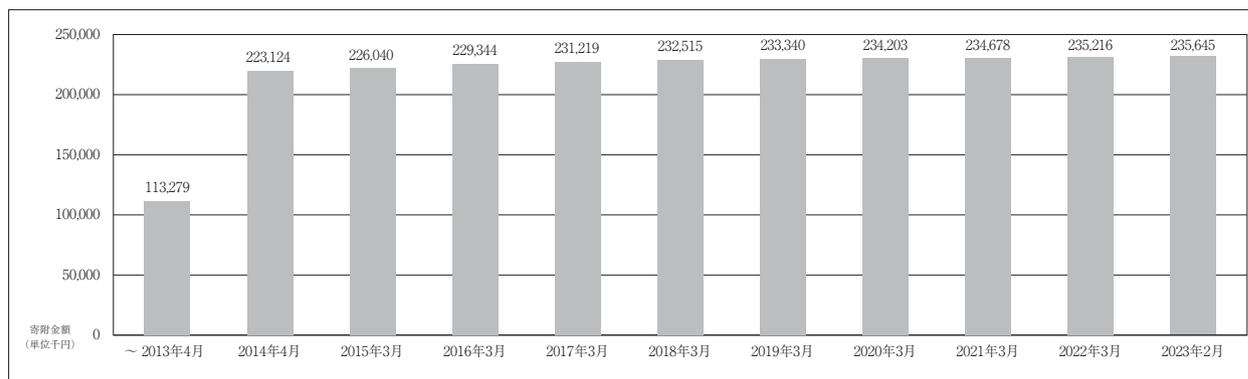
※事前連絡および申告にて把握できた団体名称および人数。

※参加者数に引率者を含む。

## 5. 寄附

### [美術館設置募金の経緯]

- 2011年 6月 美術館設置募金 WG 設置
- 2012年 4月 美術館設置事業募金開始
- 2013年 6月 寄附者芳名帳を公開  
美術館規則の制定に伴い、美術館設置募金 WG を解散
- 9月 美術館に高額寄附者銘板を設置
- 10月 美術館開館後も美術館設置事業募金を継続
- 2023年 3月 募金総額235,645,756円(2023年2月28日現在)



## 6. 職員の館外研修

### [職員研修]

名称	日時	会場	主催	共催	出席
国宝・重要文化財(美術工芸品) 防災・防犯対策研修会	令和4年6月15日(水)	オンライン	文化庁文化財第一課		見藤
公開承認施設担当者会	令和4年6月16日(木)	オンライン	文化庁文化財第一課		見藤
学芸員研修: ユニバーサルミュージアム	令和4年7月25日(月)	九州国立博物館	「2042年問題」解決に向けた社会資源を活用した「健康寿命」増進プログラム開発とリンクワーカー人材育成事業実行委員会(九州産業大学美術館<代表>、九州大学総合研究博物館、福岡市博物館、福岡市美術館、海の中道海洋生態科学館、田川市石炭・歴史博物館、直方谷尾美術館)		見藤
学芸員研修:やさしい日本語	令和4年9月5日(月)	佐賀県立美術館	「2042年問題」解決に向けた社会資源を活用した「健康寿命」増進プログラム開発とリンクワーカー人材育成事業実行委員会(九州産業大学美術館<代表>、九州大学総合研究博物館、福岡市博物館、福岡市美術館、海の中道海洋生態科学館、田川市石炭・歴史博物館、直方谷尾美術館)		見藤
令和4年度IPMセミナー	令和4年11月15日(火)	九州国立博物館	文化庁	東京文化財研究所	見藤
令和4年度第26回 国宝修理装演師連盟定期研修会	令和4年11月18日(金)	奈良県文化会館 1階国際ホール	一般社団法人国宝修理装演師連盟	独立行政法人国立文化財機構、京都府教育委員会、滋賀県、奈良県、福岡県教育委員会、一般社団法人文化財保存修復学会、全国文化財保存技術連合会	見藤
令和4年度文化財(美術工芸品) 保存修理講習会	令和4年12月8日(木)	オンライン	文化庁文化財第一課		見藤

## 7. 入館者一覧表

※数値に重複あり

展覧会	入場者数	会期	日数	主催	展示会場
鳥栖未来計画成果展	810	4月9日-4月22日	12	学生団体 Make-Sense	小展示室、歴史展示室
常設展第1期	1,898	6月28日-10月23日	99	佐賀大学美術館	特別展示室
今は昔の佐賀大学	3,877	6月28日-3月26日	221	佐賀大学美術館	歴史展示室
展示ができるまで	1,885	8月2日-11月30日	101	佐賀大学美術館	小展示室
令和4年度 共通基礎成果発表展	1,193	8月4日-8月10日	6	芸術地域デザイン学部	ギャラリー1、ギャラリー2、スタジオ、中庭
45周年記念 二紀佐賀支部展	635	8月24日-8月28日	5	二紀佐賀支部	ギャラリー1、ギャラリー2、スタジオ
もっ! 展示ができるまで	404	8月31日-9月11日	11	佐賀大学美術館	ギャラリー1
序展	441	9月18日-9月25日	7	芸術地域デザイン学部西洋画専攻	ギャラリー1、ギャラリー2、スタジオ
うるし展	874	10月4日-10月16日	12	芸術地域デザイン学部漆・木工専攻	ギャラリー1、ギャラリー2、スタジオ
令和4年JA共済 小・中学生第58回書道・第48回交通安全ポスターコンクール入賞作品展示会	1,273	10月26日-11月3日	8	全国共済農業協同組合連合会 佐賀県本部 (JA共済連 佐賀)	ギャラリー1、ギャラリー2
常設展第2期	1,979	11月1日-3月26日	115	佐賀大学美術館	特別展示室
萌展	555	11月10日-11月17日	7	芸術地域デザイン学部染色専攻	ギャラリー1、ギャラリー2
第63回佐賀県学童美術展	2,034	11月23日-11月27日	5	佐賀県造形教育研究会	ギャラリー1、ギャラリー2、スタジオ
佐賀県染織作家協会 結成40周年記念展	908	12月4日-12月11日	7	佐賀県染織作家協会	ギャラリー1、ギャラリー2
璞友会作品展	272	12月16日-12月21日	5	璞友会	ギャラリー2
第7回児童生徒作品展	135	12月22日-12月24日	3	附属特別支援学校	ギャラリー1
遊覧飛行 第Ⅱ期鳥栖未来計画成果展	715	1月7日-1月22日	11	学生団体 Make-Sense	ギャラリー1、ギャラリー2、スタジオ
コア科目「北部九州の人々の文化・歴史・暮らし・芸術」成果発表展	23	1月24日-1月27日	3	佐賀大学 芸術地域デザイン学部	小展示室、旧カフェスペース
佐賀県高等学校書道教師書作展	717	1月26日-1月29日	4	佐賀県高等学校教育研究会 書道部会	ギャラリー1、ギャラリー2、スタジオ
小さな芸術家たちのアート展	345	2月3日-2月4日	2	おへそ子ども学園	ギャラリー1、中庭
全国重要無形文化財秀作展展示提案展	233	2月4日-2月5日	2	芸術地域デザイン学部	ギャラリー2、スタジオ
2022年度 佐賀大学芸術地域デザイン学部 卒業・修了作品展	1,672	2月11日-2月19日	8	芸術地域デザイン学部	ギャラリー1、ギャラリー2、スタジオ、小展示室、中庭、旧カフェスペース
佐賀大学学生書作展	375	3月2日-3月5日	4	佐賀大学書道同好会	ギャラリー1、ギャラリー2
チラシ・ポスターで紐解く佐賀大学美術館10年史	68	3月18日	1	佐賀大学美術館	ギャラリー1
写真で見る佐賀大学	68	3月18日	1	佐賀大学美術館	ギャラリー2
展示ができるまで Vol.2	68	3月18日	1	佐賀大学美術館	スタジオ

令和4年4月1日～令和5年3月31日

### [年度別入場者実績]

※数値に重複なし

	総入館者数	うち有料入館者数	開館日数
平成25年度	27,167	0	125
平成26年度	40,780	2,652	254
平成27年度	37,965	0	281
平成28年度	38,474	0	291
平成29年度	34,718	0	285
平成30年度	31,883	0	273
平成31年度	30,698	0	280
令和2年度	13,929	0	140
令和3年度	17,459	0	271
令和4年度	15,295	0	234



佐賀大学美術館

令和4年度

年報



2024年10月31日発行

編集・発行 佐賀大学美術館 ©2024

佐賀市本庄町1番地

印刷 株式会社 昭和堂

※本書の仕様は、「平成25年度年報+紀要」(デザイン:佐賀大学文化教育学部 荒木博申教授)を踏襲した。