

佐賀が生んだ「人形アニメーションの父」

# 持永只仁と 日本の人形 アニメーション展

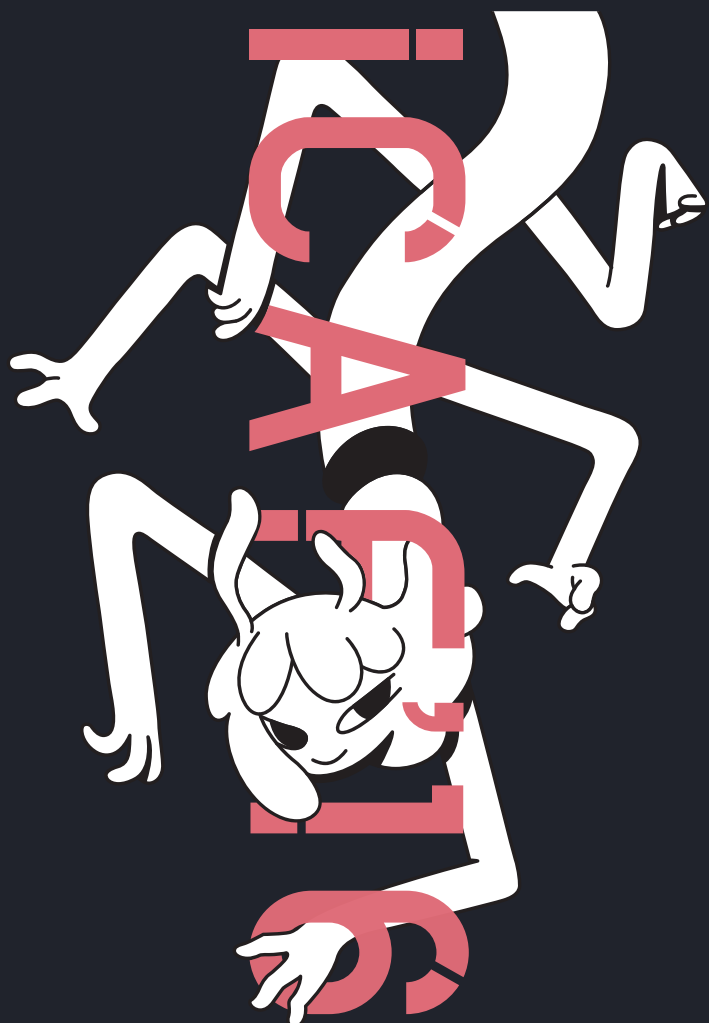


- ・期間中、人形アニメーター眞賀里文子氏によるワークショップ開催！
- ・12日(土)：フォーラム「演劇の力」開催！

日本アニメーションの

過去・現在・未来

## ついに九州初上陸！ アニメーション表現の未来！ ICAF 巡回上映会



ICAF (Inter College Animation Festival)  
アニメーション教育機関推薦作品を上映する本格的な学生アニメーションのフェスティバル

学生アニメーションの最前線  
**ICAF 2016**  
 Inter College Animation Festival

- 開催期間：2016年11月8日(火)～19日(土)
- 展示会場：佐賀大学美術館 (入場無料)

最新情報は Web で！ <https://www.facebook.com/condeconsaga/>

<お問い合わせ> 〒840-8502 佐賀市本庄町1番地 佐賀大学 教育学部 附属教育実践総合センター 角和博  
TEL：0952-28-8374 Mail：sumik@cc.saga-u.ac.jp

佐賀大学は地域と共に未来に向けて発展し続ける大学を目指しています。専門分野におけるコンテンツを洗練し、より良いデザインとして発信することを目的として、「佐賀大学コンテンツデザインコンテスト」を実施しています。今年佐賀大学は、「地域芸術デザイン学部」を新設しました。ここでは単に作品の創作やデザイン理論を教示するだけでなく、人やモノを芸術や芸術的な手法によって繋ぎ、地域の活性化に貢献する人材の養成を行っています。そこで5回目となる今回は、新学部が目指す「地域創生」の一環として特別企画展を開催します。近代アニメの礎を築いた作品や、斬新で若々しい作品に触れてみませんか？

佐賀が生んだ「人形アニメーションの父」  
**持永只仁と日本の人形アニメーション展**

### 撮影に使われた人形たちに会える！

会場には 60 体以上の人形を展示します。日本のアニメーション黎明期を彩った持永只仁氏作品の貴重な人形をはじめ、持永氏と共に名作を生み出した人形作家の川本喜八郎氏、テレビ CM 等でお馴染みの眞賀里文子氏の作品の人形が勢ぞろいします。また、人形だけでなく映像も併せて上映いたします。懐かしい作品に出会えるかも！？



## ICAF 2016

Inter College Animation Festival

### 学生アニメの祭典！

今回で14回目を迎える本映画祭には、日本全国より27の学校が参加し、各上映プログラムも益々成長を続けています。ここに集結した、その膨大な作品群を観ることで、現在の学生アニメーションの最新クオリティ、更にその先に展開するアニメーションの未来をも、はっきりと感じて頂けることと思います。また、佐賀大学でこれまで学生が制作した作品も同時に上映します。



## 特別ゲスト & イベント企画

スケジュールは変更になる場合があります。

11/13 日

14:00 ~ 14:50

15:00 ~ 16:10

### 姫田 真武「ようこそぼくです」SP ライブ



姫田真武（ひめだまなぶ）。1988年宮崎県生まれ。多摩美術大学大学院グラフィックデザイン学科修了。一時的な“うたのおにいさん”への憧れから、作詞、作曲、歌、パフォーマンスに手を出し、自作自演のうたとアニメーションを制作している。普通レベルに歌っておどって絵は描ける無責任エンターテインメント集団もどきの4人組「ズンマチャンゴ」としても活動中。

### 「ニャッキ！」制作者 伊藤 有壺トークイベント



伊藤有壺（いとう ゆういち）アニメーションディレクター。1962年生。東京藝術大学美術部デザイン科卒。1998年I.TOON Ltd. 設立。同代表。クレイを中心にあらゆる技法を使いこなし、キャラクターデザインやアニメーションなど幅広い分野で活躍。代表作 NHK E テレ「ニャッキ！」は20年を越えて放送中、宇多田ヒカル「traveling」MV アニメーションパート、平井堅「キミはともだち」MV など。

11/19 日

13:00 ~ 14:30

14:40 ~ 16:10

### 持永 伯子 / 西村雄一郎 トークイベント



持永伯子（もちながのりこ）。持永只仁 御息女。現在、持永只仁の幻の作品「二つの太陽」の完成に向け、持永只仁アニメーションプロジェクト代表として奔走。



西村雄一郎（にしむらゆういちろう）映画評論家。早稲田大学第一文学部演劇科を卒業。「古湯映画祭」総合ディレクター。佐賀大学、九州龍谷短期大学で講師として活躍。

### 有名CMを多数制作 眞賀里 文子トークイベント



眞賀里文子（まがりふみこ）人形アニメーター、演出家。テレビや映画を中心に人形アニメーションを担当。CMを含めるとこれまで1000本以上のアニメーションをこなしている。代表作はTVシリーズ「コメットさん」、「くるみ割り人形」、自主作品「くまの子ウーフ」、「天までとどけ」など。「コンタック」「ドコモダケ」「液キャベ」など多数のCMが放映中。アート・アニメーションのちいさな学校校長。

■ 主催：佐賀大学 コンテンツデザインコンテスト実行委員会

■ 共催：佐賀大学 地域環境コンテンツデザイン研究所、デザイン思考研究所コンテンツ共創ラボ、C-revo in Saga